

Protokół z posiedzenia Jury
III Krakowskiego Konkursu Młodych Organistów
Kraków 19-21 listopada 2010

W dniach 19-21 listopada 2010 roku odbył się *III Krakowski Konkurs Młodych Organistów*. Przesłuchania I etapu Konkursu miały miejsce w sali organowej Archidiecezjalnej Szkoły Muzycznej II st. im. Ks. Kardynała Franciszka Macharskiego w Krakowie, natomiast przesłuchania II etapu- w sali organowej Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II st. im. F. Chopina w Krakowie.

Jury Konkursu zostało powołane przez Dyrektora Centrum Edukacji Artystycznej, dr Zdzisława Bujanowskiego w składzie:

prof. Józef Serafin – przewodniczący (Kraków)

prof. Elżbieta Karolak (Poznań)

dr Tomasz Orłow (Katowice)

dr Mieczysław Tuleja (Kraków)

dr Marek Wolak (Kraków)

Jury Konkursu, po wysłuchaniu 20 uczestników w obu etapach i zapoznaniu się z łączną punktacją, postanowiło przyznać następujące Nagrody i Wyróżnienia:

I Nagroda Dyrektora Międzyuczelnianego Instytutu Muzyki Kościelnej Ks. dr Roberta Tyrąły
Kamil Działak, ZSM w Tarnowie, klasa mgr Elżbiety Maciejowskiej

II Nagroda ex aequo Dyrektora POSM II st. im. F. Chopina w Krakowie mgr Anny Zabierowskiej
Szczepan Cieślak, DSO w Bielsku Białej, klasa mgr Urszuli Jasiockiej-Bury
Piotr Windak, ASM w Krakowie, klasa mgr Pawła Szywalskiego

III Nagroda ex aequo Dyrektora Archidiecezjalnej Szkoły Muzycznej im. Ks. Kard. Franciszka Macharskiego, dr hab. Wiesława Delimata

Tomasz Bonikowski, PSM II st. w Opolu, klasa mgr Elżbiety Kaszyckiej-Kowalczyk

Katarzyna Brzozowska, PSM II st. w Suwałkach, klasa mgr Ewy Wołczek

Ponadto Jury przyznało **Wyróżnienia**, które otrzymali:

Karolina Chmiel, ZSM w Tarnowie, klasa mgr Wiesława Kaczora

Julian Gołosz, POSM II w Krakowie, klasa dr Mieczysława Tuleji

Sławomir Owczarzak, POSM II st. we Wrocławiu, klasa mgr Andrzeja Garbarka

Na tym protokół zakończono.

Protokołował mgr Paweł Szywalski